

# le Lien

LE JOURNAL CATHOLIQUE DE VOTRE QUARTIER ■ PAROISSE SAINT-LÉON ■ XV<sup>e</sup>

**N° 75**  
**DÉC. 2012**



Laurence Faure

## En silence

## Editorial

### Noël: du bruit au silence...

Noël: pour beaucoup, synonyme de journées passionnantes passées sur les pistes de ski. Et pourtant, qui d'entre nous n'a pas fait l'expérience, après ces mêmes journées, des soirées apaisantes passées à « écouter le silence de la neige qui tombe » ?

Repos du corps et de l'esprit...

Noël: pour les bergers, le silence de la nuit est interrompu par le chant des anges. Mais, après, c'est la visite à l'enfant Jésus, avec le silence étonné des bergers eux-mêmes face à l'accomplissement de la prophétie des anges :

le tout-petit peut-il contenir Dieu en lui ? Repos de la raison, appuyée sur la foi...

Noël: attente de notre seconde naissance, quand le bruit de notre vie laissera la place à la silencieuse transparence de notre cœur face à l'amour de Dieu.

Noël: des hommes et des femmes qui, face à la mort, peuvent passer de la sonorité d'une vie de battants au silence apaisant de leur « vérité » profonde: rapetissés par la maladie, ils naissent à nouveaux. Repos de l'âme et réconciliation avec la vie...

Noël: nous aussi pouvons « être en vérité ». Dans le silence, nous pouvons faire résonner ces paroles ineffables que sont les différents événements de notre vie, qui nous révèlent à nous-mêmes.

Mais seulement à la lumière de l'enfant qui naîtra, l'Unique qui ne condamne pas notre vérité, quelle qu'elle soit.

Par le père Guiseppe Franco,  
administrateur paroissial  
de Saint-Léon



**leLien** Journal trimestriel de la paroisse  
catholique de Saint-Léon (XV<sup>e</sup>)  
Tél. : 01 53 69 60 10 - [www.saintleon.com](http://www.saintleon.com)

**Rédaction et administration :** 1 place du Cardinal Amette - 75015 Paris. Directeur de la publication : Père Guiseppe Franco ■ Rédacteur en chef : Ghislaine Auzou ■ Comité de rédaction : Sylvie Aureau, Ghislaine Auzou, Danielle Duizabo, Françoise Hamon, Florence Jouët, André Miquel, Robert Myard ■ Responsable de la diffusion : Aynard de Courtivron.

**Édition et publicité :** Bayard Service Édition Île-de-France - Centre - 18 rue Barbès - 92128 Montrouge Cedex - Tél.: 01 74 31 74 10 ■ Création graphique et mise en page : Arnaud Robinet ■ Secrétaire de rédaction : Louise d'Orlandes.

**Impression :** Imprimerie Moderne - Dreux (28)  
Tél. 02 37 63 00 44.

Tirage : 6 000 exemplaires. Dépôt légal : à parution.



Adebrich

## L'allée des Cygnes, du nouveau pour les sportifs !

Nous vous avons déjà parlé des projets qui intéressent l'île des Cygnes, pour laquelle la municipalité prévoit des embellissements destinés au tourisme et aux riverains. Une seconde phase de mise en valeur est désormais achevée à la pointe aval de l'île, aménagée dans un esprit ludique: sous le pont de Grenelle, avec un nouvel éclairage et sur des sols rénovés sont installés quatorze agrès, des murs d'escalades, des espaliers

et échelles de suspension destinés à l'étirement et le renforcement musculaire; le tout en libre accès et accompagné de panneaux portant des conseils d'utilisation. Des plantations renouvelées, un mur végétalisé et des bancs repeints donnent un air plus accueillant à la pointe de la promenade. Nous attendons maintenant que les travaux progressent vers l'amont, en remontant l'allée vers le boulevard de Grenelle.

## LA PAROISSE EN FÊTE LES 8, 9, 10 FÉVRIER 2013 L'Alsace est à l'honneur cette année

Les fameuses journées d'amitié tant attendues de tous se préparent. Tout le quartier se mobilise. Environ 300 commerçants et entreprises sans oublier les 200 bénévoles participent à cet événement chaleureux. Les comptoirs sont bien garnis: brocante, puces, jouets, livres (neufs et occasions), artisanat linge, vêtements « chic et fripes », habits de poupées, épicerie fine, etc. et cette année quatre nouveaux stands en plus.

Au programme également: le tournoi de bridge, des signatures d'auteurs et la traditionnelle tombola. Et pour ceux qui veulent se restaurer, tout est prévu: salon de thé, déjeuner du dimanche ou pour clôturer ces bons moments, dîner spectacle alsacien le 12 février. Vous étiez environ 3 000 l'an dernier, cette année soyez encore plus nombreux à venir « dénicher » mille et un trésors.

Adebrich

## Des petits cadeaux à faire ?

Pensez au marché de Noël du XV<sup>e</sup> qui dresse ses chalets du 18 au 24 décembre de 11h à 19h sur le parvis de la mairie (31, rue Peclet). Les commerçants et les artisans se réunissent pour vous proposer mille et une idées de cadeaux, mais aussi des produits à déguster sur place et des animations pour les petits. Un chalet solidaire sera présent avec différentes associations et les scouts de Saint-Léon (le 22 décembre). Ils vendront crêpes, bonbons, etc.



Adebrich

## Les messes de Noël 2012 à Saint-Léon

Cinq messes sont célébrées pour fêter Noël :

- Le 24 décembre : à 17 h30 ; à 19h15 pour les enfants qui peuvent se déguiser en un personnage de la crèche ; à 22h30, messe solennelle de la nuit avec veillée musicale à 21h45.
- Le 25 décembre à 11h et 19h.

Pour trouver les horaires d'autres paroisses : [www.egliseinfo.catholique.fr](http://www.egliseinfo.catholique.fr)

Pour préparer, annoncer, célébrer Noël : [www.paris-fete-noel.fr](http://www.paris-fete-noel.fr)

## NOS AMIS DE LA RUE FÊTENT NOËL À SAINT-LÉON Il y a un Noël pour tous

Le 17 décembre : repas de Noël pour nos frères de la rue, organisé dans les locaux de Saint-Léon. Des petits cadeaux\* seront les bienvenus : petite radio à piles (incluses !), trousse de toilette, eau de toilette et déodorant (élégants !), bonnet, écharpe, gants ou moufles, chaussettes, jeux de société (dominos surtout), etc. Merci de prévoir des cadeaux neufs et dans leur emballage d'origine.

Le 25 décembre le soir et toute la nuit ! Le traditionnel dîner festif du foyer Grenelle, 17, rue de l'Avre, pour les personnes en situation précaire. Les inscriptions sont ouvertes depuis le 1<sup>er</sup> décembre en prenant un ticket au foyer.

\* Merci de déposer les petits cadeaux en précisant Noël « Tournées rues » à l'accueil de Saint-Léon situé dans l'église près du chœur.

## Un stand chrétien au marché de Grenelle

Bientôt Noël, une occasion pour la paroisse Saint-Léon d'aller à la rencontre des habitants du quartier. Une équipe de paroissiens sera présente pour discuter avec ceux qui le désirent, répondre aux questions, parler du sens de Noël, témoigner et présenter les activités de la paroisse.

Une occasion certaine de rencontres riches et étonnantes !

Et comme il n'y a pas d'action sans prière, les paroissiens qui le souhaitent se relayeront à l'oratoire de la crypte pour confier au seigneur cette mission d'Eglise. Venez nombreux ! Pour réchauffer les cœurs, vin chaud et chants de Noël.

Dimanche 16 décembre à 10h-13h sur le marché.

Messe à 14h pour clôturer cette journée particulière.

## Le chiffre

# 137

**C'**est le nombre de bébés et petits enfants qui ont reçu le sacrement du baptême en 2012 à la paroisse Saint-Léon. Vous voulez baptiser votre enfant ?

Renseignements sur

[www.saintleon.com](http://www.saintleon.com),

cliquez sur l'onglet :

« étapes de la vie chrétienne ».



C. Donneaud

Baptême de Gaspard

## Au revoir, père Bruno

Une fois n'est pas coutume. Nous préférons habituellement vous parler des événements à venir, des projets en cours ou aboutis. Mais aujourd'hui, l'émotion l'emporte sur les bons principes rédactionnels et nous avons une irrésistible envie de vous décrire ce qui s'est passé le dimanche 21 octobre à l'occasion de la messe d'au revoir du père Bruno, appelé à l'archevêché comme vicaire général.

**L**es deux messes d'au revoir de notre curé, celle de 11h et celle de 19h se sont déroulées dans une ambiance particulièrement touchante où ferveur, émotion et joie étaient comme indissociables. Le temps semblait ne plus compter.

D'abord autour de Saint-Léon : avec un quart d'heure d'avance une affluence inhabituelle envahit les rues bruisantes de conversations dont on devinait le contenu. L'église se remplit complètement bien avant l'heure ; pas une place vide et bientôt tout le fond de l'église était bondé. Lorsque la procession des prêtres et des servants d'autel remonta l'allée centrale, les chants de centaines de voix remplirent la voûte. Une sorte de vibration intense parcourut la nef.

### Une communauté réunie autour de son curé

Et bientôt la lecture de l'épître puis de l'Evangile plongeait les assistants dans l'étonnement et une sorte d'émerveillement : les textes semblaient écrits pour la circonstance, célébrant la foi, le dévouement à ses ouailles

et l'humilité du pasteur. Notre père Bruno remerciait pour les moments de joie qu'il a vécus au cours de ses neuf années de présence ; pour la confiance partagée, pour l'amitié des dîners *pasta* et pour le vrai soutien qu'il a trouvé parmi les jeunes venus si nombreux à Saint-Léon dès les premières messes de 19h.

La communion était distribuée à cette foule par d'innombrables personnes, si nombreuses qu'on pensait aux quelques pains et poissons répartis par les Apôtres, et qui se multipliaient à l'infini... Des applaudissements interminables marquaient la fin de la cérémonie.

Les « après-messes » se terminaient dans la cour autour d'un buffet délicieux. A 12h30, c'est dans la franche rigolade que le père Bruno et le père Franco écoutaient des discours plein d'humour à leur endroit. A 20h30, ce sont les jeunes, ceux des Journées mondiales de la jeunesse, de la maison Saint-Léon et tous les autres qui ont manifesté par une rythmique endiablée leur attachement à Blop ; ils n'ont pas hésité à le



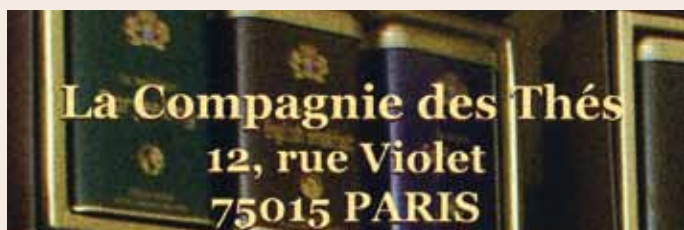
G. Auzou

faire planer au-dessus de leur groupe en liesse.

On se rappellera longtemps à Saint-Léon cette fête des adieux, joies mêlées de nostalgie pour les bonnes années écoulées. Espoir de retrouver notre pasteur à d'autres occasions qu'on saura provoquer s'il le faut ! ■

### L'équipe du Lien

NDLR : l'équipe du *Lien* rend grâce pour la confiance qu'elle a toujours reçue du père Bruno Lefèvre-Pontalis, pour son soutien, notamment lorsqu'on a changé la formule éditoriale du journal. Nous allons continuer avec l'aide de tous.



*Serge Barrier* Joaillier - Horloger

Atelier de joaillerie sur place afin de réaliser vos créations, transformations et réparations.

Dépositaire de marques horlogères et de bijouterie.

Spécialiste des bagues de fiançailles et alliances.

Grand choix de médailles de baptême dont la gravure sera offerte sur présentation de cet article.

25, RUE DU COMMERCE - 75015 PARIS - TÉL. 01 45 77 70 76 - FAX : 01 40 59 46 48  
MAIL : BARRIERSAUV@FREE.FR

Librairie INCIPIT Vincent PREVOST  
*Livres Anciens & Rares*

ACHAT - VENTE - EXPERTISE

[www.vincent-prevost.com](http://www.vincent-prevost.com)

20, rue Léon Lhermitte 75015 Paris

☎ 06 23 61 35 40 / 01 45 35 52 14



**EXQUISAUTOIR**  
Boutique de bijoux et accessoires

59, avenue de la Motte-Picquet  
75015 Paris

☎ 09 81 86 09 70

# Jouer, discuter, travailler au foyer Saint-Jean Bosco

Une nouveauté de la rentrée 2012. Ce lieu pour les jeunes a été mis en place par l'abbé Mathias Sütterlin. Il a bien voulu répondre aux questions du *Lien*.

## Un foyer à Saint-Léon qui accueille au quotidien des jeunes du quartier, c'est une des nouveautés de cette rentrée ?

Oui et non ; tout d'abord parce que l'Eglise s'est toujours préoccupée des jeunes et Saint-Léon en particulier a une longue histoire d'accueil et d'éducation. La paroisse grâce à son infrastructure et ses équipements peut les recevoir. D'ailleurs avant son départ, le père Bruno m'a encouragé à mettre en place ce foyer et notre archevêque insiste sur la nécessité d'accueillir des jeunes avec la création de « Pôles adolescence ».

## Pouvez-vous nous dire le rôle exact de ce foyer ?

Comme son nom l'indique, le foyer est un lieu de rassemblement. Il deviendra si Dieu le veut, un lieu éducatif où le jeu, la prière et l'enseignement, se croisent, avec mission d'aider les jeunes à grandir dans leur corps, leur cœur et leur esprit pour se construire et développer leur épanouissement. Une charte de vie comprend dix règles comme celles de respecter les éducateurs, de politesse, participation aux jeux communs,



G. Auzou

faire ainsi en sorte que le foyer soit un lieu de joie et de paix où l'on est heureux de se retrouver, de construire de vraies amitiés.

## Mais tous ces jeunes, un prêtre tout seul, c'est suffisant ?

Bien sûr que non ! L'objectif est de créer une équipe éducative et des étudiants de la maison Saint-Léon y participent déjà. Ils accueillent les jeunes, jouent au foot avec eux, les aident dans leurs devoirs et participent ainsi à cette mission. Leur exemple doit servir aux plus jeunes. Mais nous démarrons et tout se met en place doucement...

## Ce nom de foyer Saint-Jean Bosco, revêt-il un sens particulier ?

La salle que le père Bruno m'a proposée a pour nom Saint-

Jean Bosco. C'est aussi un petit clin d'œil au père Jean Bosco qui m'a précédé à Saint-Léon et qui était très apprécié par tous les jeunes. Et puis, Saint-Jean Bosco est un saint prêtre éducateur. Avec son extraordinaire charisme, il a permis à de nombreux jeunes de construire de vraies amitiés et même de devenir des saints... N'hésitez pas à lire ou relire l'histoire de sa vie, si riche et tellement passionnante. ■

Florence Jouët

Foyer Saint-Jean Bosco,  
11, place du Cardinal-Amette  
(entrée dans la cour de la maison des œuvres)  
de 16h30 à 19h du lundi au vendredi.

L'OBJECTIF EST  
DE CRÉER UNE  
ÉQUIPE ÉDUCATIVE  
ET DES ÉTUDIANTS  
DE LA MAISON  
SAINT-LÉON Y  
PARTICIPENT DÉJÀ.

**ATELIER D'ARTISTES**  
06.21.32.92.39 www.atelierdartistes.fr  
Dessin. Peinture. Aquarelle. Vitrail  
Enfants, adultes, débutants, confirmés  
22, place Dupleix - PARIS 15 - 01.77.15.95.43

**CLAIRON**  
Entreprise  
23, rue d'Ouessant  
75015 PARIS  
Tél. : 01 47 83 88 40  
Fax : 01 40 65 91 87  
E-mail : info@clairon.org  
**COUVERTURE**  
**CHAUFFAGE**  
**INSTALLATIONS SANITAIRES**  
QUALIBAT ★ ★ ★

PÈRE MATHIAS SÜTTERLIN

## « J'ai eu la joie de rencontrer beaucoup de jeunes »

À chaque arrivée d'un nouveau prêtre dans une paroisse, beaucoup se posent des questions. Mais qui est-il ? D'où vient-il ? Que va-t-il faire ? Pour répondre à toutes ces interrogations, le père Mathias Sütterlin nous a reçus très naturellement dans le salon de Saint-Léon. Interview.



G. Auzou

**Vous avez 36 ans et vous avez été ordonné prêtre le 24 juin 2006 à Paris, mais avant, peut-on connaître votre parcours ?**

Deuxième d'une famille nombreuse, j'ai toujours vécu à Paris. Après mon baccalauréat, je suis entré à l'université pour faire des études de gestion. Vers la fin de ma cinquième et dernière année d'études, je me demandais encore si j'allais commencer une carrière professionnelle, alors que mon désir de consacrer toute ma vie à Dieu s'intensifiait depuis plusieurs années.

**Justement, pouvez-vous nous parler un peu de votre vocation ?**

La question de l'appel à devenir prêtre revenait périodiquement par de petits signes plus ou moins diffus. Aux Journées mondiales de la jeunesse de Denver en 1993, je me souviens d'un évêque français disant : « Certains d'entre vous

deviendront prêtres ou religieux », et j'ai eu la conviction que je ferais un jour partie de ceux-là ! Pendant mes études, la messe quotidienne nourrissait mes journées et cette question du sacerdoce revenait régulièrement. Un jour, en mai 1999, au cours d'une messe, le prêtre a lu une phrase de Jésus dans l'Évangile : « Je suis la lumière du monde. Celui qui me suit ne marchera pas dans les ténèbres, mais il aura la lumière de la vie. » (saint Jean 8, 12). L'hésitation est devenue une certitude. Tout s'est éclairé et est allé très vite. Une semaine plus tard, j'ai rencontré le père Bruno Lefevre-Pontalis, alors responsable des vocations à Paris, et je suis entré au séminaire en septembre 1999. La voix est tracée ! En février 2005, j'ai été envoyé à Saint-Léon pour mon service paroissial. C'est pour cette raison que j'y ai célébré une première messe le 25 juin 2006 ; la vie est faite de petits signes...

**Entre 2006 et 2012, vous avez fait du chemin...**

Oui, je suis resté un an à la paroisse Saint-Jean Baptiste de Belleville dans le XX<sup>e</sup> arrondissement, puis j'ai été cinq ans vicaire à la paroisse Sainte-Clotilde et aumônier de trois collèges/lycées dans le VII<sup>e</sup> arrondissement. J'ai eu

### La Serrurerie de Champaubert

Votre nouveau partenaire



- Blindage de porte
- Installation de serrure toutes marques
- Ouverture de porte

Dépanneur/installateur 24h/24 - 7j/7

2, av. de Champaubert - 75015 Paris - Tél. 01 43 06 57 30  
Fax : 01 43 06 56 21 - Port. 06 29 80 05 86



**AUBERTINE**  
FINESSES EN BOUCHE

Épicerie gourmande - Thés - Chocolats - Vins  
Alcools - Foies gras - Caviar

40 RUE FRÉMICOURT • 75015 PARIS • TÉL. : 01 47 83 82 09  
eric@aubertine.fr • www.aubertine.fr

**Besoin d'un coup de main ?..**

**À votre service pour :**

Ménage - Bricolage - Peinture - Réparations - Manutention - Débarras...

**Association Création Services Paris**

47 bis, rue de Lourmel - 75015 Paris

☎ 01 45 77 45 66 - www.acsp.fr

### - Florent Joaillier -



*Rachète bijoux en or, broutilles,  
pièces d'or, lingots, or dentaire...*

101, rue de la Convention - 75015 Paris - 01 45 54 59 35

la joie de rencontrer beaucoup de jeunes, de créer et d'organiser des camps de ski, des pèlerinages, particulièrement à Rome et en Terre Sainte...

**Cela fait trois mois que vous êtes à Saint-Léon, beaucoup de changements, le Père Bruno Lefevre-Pontalis ayant été nommé vicaire général de l'archevêque de Paris. Y a-t-il une nouvelle répartition des responsabilités ?**

En plus de la mission quotidienne avec le père Guiseppe Franco, notre administrateur paroissial, il y a en effet d'autres charges qui ont été ajoutées. Chaque jour de la semaine, du lundi au vendredi, le foyer Saint-Jean Bosco ouvre ses portes pour les jeunes du quartier de 16h30 à 19h (voir article page 5). Au foyer sont attachées les activités de l'aumônerie, avec deux nouveautés : les Quatre temps (4 week-ends organisés pour les 4<sup>es</sup>/3<sup>es</sup>/2<sup>nd</sup>) et le ciné-club pour les 4<sup>es</sup>/3<sup>es</sup>. Ajoutez à cela de nombreuses unités scouts, la rencontre de chefs scouts et étudiants, les obsèques, la préparation de l'homélie du dimanche...



G. Auzou

**Vous portez la soutane, bien sûr elle ne laisse pas indifférent et alimente les conversations dans le quartier ?**

**Pourquoi ce choix ?**

Dans le quartier, il est vrai que les gens n'ont pas tellement l'habitude de voir un prêtre en soutane. On en voit plus souvent à Rome ! La soutane est un signe de consécration, c'est

un signe pour soi et pour les autres, comme le signifie la prière que l'on peut dire en la revêtant : « Seigneur, mon partage et ma coupe. » C'est d'ailleurs toujours un habit ecclésiastique prévu par la loi de l'Église.

De grâce, ne nous jugeons pas sur les apparences ! Je suis

étonné des quelques critiques à ce propos, à notre époque où l'on fait de la diversité une richesse et où l'on prêche la tolérance !

**Vous aimez que l'on vous appelle M. l'abbé, en tout cas, vous y tenez dans votre correspondance. Est-ce obligatoire pour vous ?**

Il existe une distinction toujours actuelle entre les prêtres séculiers et les prêtres réguliers. Les prêtres séculiers, comme les prêtres diocésains, ont pour titre « M. l'abbé », alors que les prêtres réguliers – qui suivent une règle et appartiennent donc à un ordre religieux comme les jésuites ou les dominicains – ont pour titre « Père ».

Ce n'est donc pas qu'une question de préférence ! J'apprends en effet aux plus jeunes à m'appeler « M. l'abbé ». Les adultes sont assez grands pour m'appeler comme ils veulent !

**La paroisse Saint-Léon est un énorme navire, avez-vous déjà des projets ?**

Des idées, j'en ai toujours, pour l'instant toute mon énergie est au service des actions lancées cette année ! ■

**Propos recueillis par Ghislaine Auzou**

J'APPRENDS EN EFFET AUX PLUS JEUNES À M'APPELER « M. L'ABBÉ ».

## LIBRAIRIE PINGEL

ATLAS, LIVRES RARES

PINGEL@WANADOO.FR

SUR RENDEZ-VOUS

67 avenue de Suffren - 75007 Paris

Mob. : 06 07 28 15 09 - Tél. : 01 40 56 95 85 - Fax : 01 45 05 96 11

## Le Kiosque



## Immobilier

Toutes transactions immobilières

"Le Village Suisse" - 2, avenue Paul Déroulède - 75015 PARIS

Tél. : 01 53 69 97 98 - Port. : 06 63 48 37 66 - Fax : 09 70 62 05 67

kiosqueimmobilier@wanadoo.fr



## Correction Auditive

SPECIALISTE DE L'APPAREILLAGE  
AUDITIF SUR MESURE

Gauthier Cadène

Audioprothésiste Diplômé d'Etat

21, rue Ferdinand Fabre - 75015 Paris

09 51 85 32 85 - www.audiologys.com



**Merci à  
tous nos  
annonceurs**

# En silence

« Jamais l'homme ne se possède plus que dans le silence » (l'abbé Dinouart, *L'art de se taire*, 1771).

Dans un monde hyper bruyant et constamment branché, être à soi-même devient une expérience rare, positive et toujours formatrice. ■

8

**L**e téléphone n'arrête pas de sonner, les e-mails de s'accumuler : les livrets de messe sont-ils imprimés ? Les alliances et la robe ont-elles été récupérées ? As-tu envoyé la tenue d'enfant d'honneur à untel ? A trois semaines de notre mariage, il est vraiment temps de se recentrer sur l'essentiel et pour cela, quoi de mieux qu'un goum ?

Ni retraite spirituelle, ni randonnée, ni trek, le goum, dont son équivalent araméen « Koum »

LE GOUM,  
QUOI DE MIEUX  
POUR SE  
RECENTRER  
SUR L'ESSENTIEL !

signifie résurrection, est une aventure spirituelle d'une semaine dans le désert où marche, dépouillement, abandon, méditation et vie fraternelle sont au rendez-vous. Pas de doute, c'est exactement ce dont nous avons besoin à cet instant présent, alors adieu montre, téléphone et ordinateur portables,

bonjour cartes, boussole et djellaba, la tenue des Bédouins dans le désert !

## CHAQUE MATIN, RÉVEILLER SON CORPS ET SON ESPRIT

Qu'il est dur chaque matin d'émerger de son duvet au lever du soleil, nous resterions bien quelques instants de plus à rêvasser sous la rosée ! Mais après un maigre petit-déjeuner et l'indispensable séance de soins quotidiens de nos pauvres pieds, nous commençons la journée en douceur par la méditation d'un texte choisi par un gommier, une heure seule en silence, un cœur à cœur avec Jésus. Ce silence, si peu présent dans nos vies actives et fort déconcertant parfois même angoissant au début, nous per-

met progressivement d'ouvrir nos cœurs à la contemplation et nos oreilles à la Parole de Dieu. Cette heure est un moment privilégié nous permettant de chasser le superflu, tout ce qui nous encombre et nous empêche de nous émerveiller de ce que Dieu nous donne. Aventure spirituelle accompagnée par un « Padre », l'eucharistie est célébrée dans la foulée. C'est une véritable nourriture quotidienne dans notre semaine à l'écart du monde.

Nos corps et esprit nourris, nous repérons le lieu du bivouac du soir et les différents trajets possibles pour y accéder. Sac au dos et jerrican à la main, nous partons pour une journée de marche seul ou en groupe, à chacun son rythme.

## DE VINGT À SOIXANTE ANS

A travers ces moments dans le désert des Causses, nous redécouvrons la beauté de la création, la petitesse de notre être incarné (innombrables ampoules, fatigue).

Après une rude journée, nous nous retrouvons pour partager le dîner ainsi que les nombreuses anecdotes qui ont ponctué notre excursion. Enfin, qu'il est doux de retrouver, en silence, à la fin de la veillée, notre duvet pour s'abandonner totalement sous les étoiles et tenter de reprendre des forces pour une nouvelle journée de marche tournée vers le Christ.

La vingtaine de gommiers âgés de vingt à soixante ans arrivée chacun avec ses tourments, repart la tête pleine de souvenirs et le visage transfiguré. Est-ce du à la satisfaction d'avoir été au bout de cette semaine de marche ou bien à la rencontre avec le Christ « à l'écart, sur la haute montagne » ? ■

Marie-Laetitia Baret



G. Auzou

## Temps mort, et... réfléchissez !

Lorsqu'il vous arrivera prochainement d'entendre une conférence, un discours, un débat, une présentation, voire, qui sait, un sermon, essayez de prêter attention aux petites pauses.

**P**arfois, en effet, la personne qui parle semble s'arrêter quelques instants. C'est certes un moyen de marquer, en quelque sorte physiquement, la ponctuation de l'écrit, les virgules, les points et autres signes. C'est aussi une occasion de reprendre son souffle. Bien sûr.

Mais surtout, lorsque le flux de parole va reprendre, faites ce petit exercice : mentalement, redites-vous l'argument qui vient d'être développé, les mots qui ont été prononcés. Vous constaterez par cette sorte de courte « méditation », que cette légère suspension du temps a en fait bien souvent permis de marquer à fond une idée. Comme si le tampon était apposé, et que la main veillait à ce qu'il soit bien appliqué, uniformément. Si l'orateur vous semble être un « bon » orateur, amusez-vous même à compter les secondes qui s'écoulent pendant ses pauses : une, deux, trois... Et observez même bien son attitude physique : souvent, il regarde son assistance, il fige son mouvement de bras ou de main, la pose est quasi hiératique. Son silence n'est en théorie pas un trou de mémoire, ni un arrêt soudain avant de faire une gaffe, ni une hésitation malvenue : il ou elle cherche à donner une densité supplémentaire à ce qui vient d'être raconté, à marquer les esprits, sur un point particulier.

### DE L'IMPACT D'UN SILENCE BIEN UTILISÉ

Dans un rendez-vous tel qu'un entretien de recrutement, une mini-pause peut s'avérer utile avant de poser une question, ou d'y répondre. Ces quelques mini-instants offrent l'occasion de revoir rapidement son argument en pensée, un point qui n'est pas précis, la formulation qui va être employée. Bref, de réfléchir. De solliciter peut-être sa mémoire, sa conscience. De remuer sept fois sa langue dans sa bouche avant de parler. De ne pas se précipiter.

Pour finir, deux autres exemples qui montrent bien l'impact intellectuel, cérébral, quasi spirituel d'un silence bien utilisé. Dans les dialogues de films, entraînez-vous à repérer ces coupures. Même dans la fabuleuse scène de la cuisine des *Tontons flingueurs*, dont vous connaissez les réparties par cœur. Parce qu'elles sont percutantes. Parce qu'elles sont drôles. Et aussi parce que les silences de ponctuation sont tellement lourds et chargés des regards impayables de Blier, Ventura ou Blanche que cela facilite leur mémorisation !

Enfin, plus sérieusement dans la Bible, le récit de la Passion, lorsque le Christ comparut devant Pilate. Le gouverneur romain l'interrogea. Parfois, le Seigneur répondit, parfois il resta silencieux (cf. Mt 27, 11-14)... ■

J.-O. V.

## Un ange passe

Les anges du silence passent dans tous les lieux de nos vies. Cherchons-les.

**C'**est un dîner auquel la maîtresse de maison a cru sympathique de convier trois ménages qui ne se connaissent pas, mais appartiennent au même univers professionnel, social et culturel.

L'objectif ? Faire naître une amitié, comme on monte une mayonnaise... Mais au cours d'une conversation un peu languissante s'installe un silence très vite pesant : « Un ange passe. » Pour briser la gêne que produit cette panne qui se prolonge, l'hôtesse fait tinter ses deux verres en les entrechoquant, maladroitement bien sûr, et

s'exclame sur un ton tragique : « Un marin qui tombe à la mer ! » C'est l'occasion d'expliquer l'origine de cette croyance populaire en Bretagne. La conversation repart sur la marine, la Bretagne... Ouf ! L'ange est reparti, un peu honteux de la gêne qu'a provoqué son passage !

Lorsque le silence intervient dans un contexte de sociabilité programmée, il crée un malaise ressenti comme un échec ; car l'art de la conversation, spécialité française dit-on, s'apprend chez nous dès l'enfance et dans les milieux les plus divers, où il prend la forme de blagues pesantes comme

de savantes démonstrations ou d'échanges de propos insignifiants. Alors quand survient la panne, inquiétude, menace ?

### POURQUOI CETTE FORMULE DE L'ANGE QUI PASSE ?

Car les anges du silence ne passent pas que dans les salons ; mais il faut aller à leur rencontre : dans les lieux de recueillement, par exemple dans la chapelle ou la crypte d'une église paroissiale, d'une chapelle de quartier ou de campagne. L'ange est là chez lui et c'est lui qui nous accueille, nous aide à nous recentrer sur nos joies et nos peines, sur nos fiertés et nos échecs. A formuler en silence nos mercis et nos demandes à Jésus, à Marie. Un ange bienveillant, un accompagnateur.

On peut aussi aller à la recherche de l'ange dans le beau jardin du quartier, à l'abri des bruits de la ville, s'asseoir sur un banc et ouvrir tous ses sens à la vie silencieuse : le parfum des figuiers,

la fantaisie des herbes folles et des asters des parterres, le son des cloches de Saint-Léon tout proche, les chants des oiseaux et la rumeur enfantine de la maternelle voisine. Si on se concentre sur ce silence, on entend même l'herbe pousser et les fourmis s'agiter.

### LE PAISIBLE ANGE DU QUOTIDIEN FAMILIAL

L'ange nous attend aussi dans une enclave de silence propice à la méditation : un cimetière, rare oasis de calme dans les villes ; mais on y redoute les rencontres funèbres, les cortèges de familles en deuil. Sur d'anciennes tombes sont parfois assis des petits anges de céramique blanche ; parfois, – rarement : on les rencontre surtout dans les cimetières italiens – de grands anges de marbre,



ON PEUT AUSSI ALLER À LA RECHERCHE DE L'ANGE DANS LE BEAU JARDIN DU QUARTIER, À L'ABRI DES BRUITS DE LA VILLE.

#### L'ANGE ACCOMPAGNATEUR

**Les petits aussi, dans le silence du soir peuvent aller à la rencontre de leur bon ange**

Veille sur moi quand je m'éveille  
Bon Ange, puisque Dieu l'a dit  
Et chaque nuit quand je sommeille  
Penche-toi sur mon petit lit.  
Aie pitié de ma faiblesse  
A mes côtés marche sans cesse  
Parle-moi le long du chemin  
Et pendant que je t'écoute  
De peur que je ne tombe en route  
Bon Ange, donne-moi la main.

Trouvé sur internet

très impressionnants, accueillent les vivants. Le silence est ici nostalgique et sentimental, les souvenirs refont surface, faisant res-

**LE SILENCE EST ICI NOSTALGIQUE ET SENTIMENTAL, LES SOUVENIRS REFONT SURFACE, FAISANT RESSURGIR DES IMAGES.**

surface, faisant resurgir des images douces ou douloureuses. L'ange est muet, silencieux témoin de nos réminiscences, de nos contemplations intérieures, de nos réflexions philosophiques.

Et finalement, c'est peut-être à la maison que nous rencontrerons l'ange familial, celui du silence domestique, dans le calme de notre chambre où, justement, nous avons accroché cette figure d'angelot en bois doré achetée il y a quelques années en Italie, où c'était la grande mode. Le paisible ange du quotidien familial. ■

**Françoise Hamon**

## Vers la nuit de Noël

Cette nuit-là, des hommes marchent vers Bethléem : des bergers pour Luc, et chez Mathieu des mages, dont la tradition fit des rois. Sur eux tous, le silence, mais nourri de souvenirs différents. Celui des bergers était synonyme de la nuit où ils reposaient avec leurs troupeaux, avant qu'elle soit trouée par la révélation de l'ange, puis les chœurs de ceux qui sont venus le rejoindre. La nuit des mages, elle, fut, dirait-on, absolue, rivée à l'étoile qui leur est apparue, silencieuse, signe et annonce à elle toute seule. Le bruit, ensuite, a tout recouvert : ce sont, d'un côté, les cris de joie des bergers après leur visite à l'étable, tout un peuple convié à louer Dieu avec eux, de l'autre les entretiens d'Hérode avec les autorités, puis avec les mages : toute l'agitation du monde politique.

Et nous ? Comment marchons-nous à cette nuit ? Faisons-nous assez silence en nous-mêmes pour nous préparer à la venue du Sauveur, assez attention à cet instant où, du cri d'un nouveau-né, va surgir un nouveau monde ? Et ensuite ? Saurons-nous proclamer, avec les bergers, la bonne nouvelle ? Saurons-nous comme les mages taisant à Hérode le secret de l'étable, faire silence, quand il le faudra, pour protéger l'innocent ? Quand la nuit se refermera sur les chants de Noël, saurons-nous entendre le silence ?

**André Miquel,**  
écrivain

**EURÉCOLE** - Une école unique à Paris  
Établissement privé laïque  
sous contrat d'association avec l'État & hors contrat.  
Site Web : [www.eurecole.com](http://www.eurecole.com)

- ÉCOLE MATERNELLE & PRIMAIRE :  
5, rue de Lübeck 75116 PARIS - 01 40 70 12 81
- COLLÈGE : 34, av. des Champs-Élysées  
75008 PARIS - 01 47 20 09 17

Les plus d'EURÉCOLE : équilibre sports-arts-études associé à la pratique quotidienne de trois langues dès la Maternelle : Français, Anglais, Allemand ou Espagnol (et/ou Espagnol au collège) ; suivi personnalisé assuré par les enseignants. Atelier de chinois.

**BRICOSHAW**  
DROGUERIE - QUINCAILLERIE - BRICOLAGE -  
DÉCOUPE DE BOIS ET VERRE - JARDINAGE -  
CADEAUX - ARTICLES MÉNAGERS  
**TOUS TYPES DE TRAVAUX**  
18 rue George Bernard Shaw - 75015 Paris  
Tél. : 01 44 49 93 07

**BG IMMOBILIER**  
55, boulevard de Grenelle - 75015 PARIS  
Tél : 01 58 01 01 95 - [www.maresidence-services.fr](http://www.maresidence-services.fr)  
Toutes transactions immobilières  
et ventes d'appartements en résidences-services pour seniors

**Pompes Funèbres Roblot**  
• Préparation et organisation des obsèques  
• Travaux de marbrerie • Prévoyance funéraire  
• Entretien de sépulture  
148, rue Lecourbe 75015 Paris  
Tel : 01 45 33 67 21

QUESTION DE THÉO, 17 ANS, RUE DU SOUDAN

## L'adoration eucharistique : pour quoi ?

L'eucharistie est au cœur du secret divin révélé par Dieu qui veut nous « diviniser » ! J'entre dans ce mystère par la foi, qui connaît des réalités inaccessibles à la seule raison humaine. C'est ainsi que pour l'eucharistie, il faut tenir deux affirmations, apparemment contradictoires : présence réelle et présence sacramentelle. Présence réelle. Quand mes yeux de chair voient une hostie consacrée, c'est en apparence du pain. Un laboratoire le confirmerait. Mais l'apparence

n'est pas l'être. Confiez à un chimiste une statue de la vierge Marie, il conclura : « C'est de la pierre ». Dans la foi, je crois que l'hostie consacrée, sous l'apparence du pain, est Jésus, mort, ressuscité, glorifié ; Jésus réellement, vraiment, personnellement présent.

Présence sacramentelle. L'eucharistie est un sacrement, donc un symbole sensible, qui signifie un acte de salut, inaccessible aux sens, opéré par Dieu lui-même en faveur de celui qui le reçoit dans la foi. Le symbole, c'est la nourriture consommée, nécessaire à la vie. Le signifié, c'est Jésus, qui vient demeurer en moi, pour que je vive de sa propre vie.

### De quelle présence s'agit-il ?

Des deux, sans les confondre, sans les séparer. L'adoration eucharistique met plus en valeur le premier mode de présence. Elle conforte notre foi en la présence réelle. Et le désir de la célébration eucharistique qui opère l'inhabitation mutuelle. Dans l'adoration, Jésus est « objectif ». Et je suis toujours tenté de « choisir » Jésus, en le réduisant à sa manifestation sensible. Il est là « vraiment », mais pas « localement ». On peut idolâtrer

l'hostie ! L'adoration eucharistique a joué un grand rôle dans ma vie chrétienne, mais j'aime

à ne pas regarder l'hostie avec mes yeux de chair, pour ne regarder que Jésus avec les yeux de la foi.

La liturgie eucharistique, met plus en valeur le deuxième mode, même s'il nous est

donné, quelques instants, de contempler l'hostie consacrée. Le risque, dans nos liturgies, est de profaner la messe en une rencontre amicale autour du pain béni partagé.

La messe, source et sommet de la vie chrétienne, est indispensable, l'adoration est une aide irremplaçable. Pour ceux qui ne peuvent communier, l'adoration eucharistique est un moment de grande intimité avec le Seigneur, qui fait miséricorde.

Un conseil pour « vivifier » votre adoration : contemplez un mystère du Christ, à partir de l'Écriture. Je cherche à le connaître, puis je lui dis des mots d'amour, finalement pour être transformé dans le silence. Alors ajusté au Seigneur, j'intercède et je décide d'une action missionnaire. Puis je dis merci et à bientôt, en prenant rendez-vous. ■

**Jean Villemont,**  
diacre permanent

NE PAS REGARDER  
L'HOSTIE AVEC  
MES YEUX DE  
CHAIR, POUR NE  
REGARDER QUE  
JÉSUS AVEC LES  
YEUX DE LA FOI.



Adebrich



**Boucherie - Charcuterie  
Triperie - Volailles - Rôtisserie  
Spécialités Boucherie crues**

**Claude VILMONT**

4, square Desaix - 75015 PARIS  
Tél. 01 45 79 45 95



**Dominique  
CHARMES**

Conseil et formation

**Coach certifiée**

*Vous accompagne dans vos  
réflexions, la réalisation de vos  
objectifs professionnels et  
l'évolution de votre carrière*

Tél. : 01 45 78 74 74

Courriel : [contact@formation-dominiquecharmes.com](mailto:contact@formation-dominiquecharmes.com)

Site : [www.formation-dominiquecharmes.com](http://www.formation-dominiquecharmes.com)



Jean-Michel Touche

## PRIÈRE

EXTRAIT  
DE *PREMIERS  
PAS VERS DIEU*,  
ED. TARDY

### QUI ES-TU DONC ?

PETIT CADEAU, QUI ES-TU DONC ?  
DERRIÈRE TOUS CES PAPIERS QUE VAIS-JE DÉCOUVRIR ?  
J'AI TRÈS ENVIE DE SAVOIR.

PETIT JÉSUS, QUI ES-TU DONC ?  
COUCHÉ DANS TON BERCEAU, TU SOURIS ET TU ATTENDS.  
J'AI TRÈS ENVIE DE TE CONNAITRE.

SEIGNEUR JÉSUS QUI ES-TU DONC ?  
TU ES LE PLUS BEAU CADEAU DE NOËL, TU ES L'AMI DE TOUS LES JOURS,  
TU ES LA TENDRESSE DE DIEU.



## COLLÈGE & LYCÉE D'HULST

ÉTABLISSEMENT CATHOLIQUE  
SOUS CONTRAT D'ASSOCIATION AVEC L'ÉTAT

*de la 6<sup>e</sup> à la terminale Bac L - ES - S*

21, rue de Varenne - 75007 PARIS - Tél. : 01 45 48 34 67  
Site : [www.hulst-paris.com](http://www.hulst-paris.com) - Mail : [hulst-paris@wanadoo.fr](mailto:hulst-paris@wanadoo.fr)



**BADIET**  
TAPIS & MOQUETTES

**Tapis - Moquettes  
Dalles textiles - Parquets  
Tapis d'escaliers**

**Chez Badiet Tapis !**  
**94, bd de Grenelle - 75015 Paris**  
**01 53 95 25 00 - [badiet.tapis@orange.fr](mailto:badiet.tapis@orange.fr)**

**Ouvert du Mardi au Samedi de 10 h à 19 h  
et le Lundi de 14 h à 19 h**



  
**Service Catholique des Funérailles**  
**Pompes funèbres**

Un seul numéro à Paris et en Ile-de-France :

**01 44 38 80 80 [www.s-c-f.org](http://www.s-c-f.org)**  
**7 jours / 7**

66, rue Falguière - 75015 PARIS

NOUVEAU DANS LE 15<sup>E</sup>

### ATELIER DE LUTHERIE

Violon - Alto - Violoncelle - C/B  
Archet - Meche - Accessoires

Vente - Achat - Location - Restauration - Expertise

**94, rue de La Croix Nivert**

**Tél. : 06 87 50 47 82 - 01 45 32 21 64**

## ■ LIVRE DE VIE

15 septembre  
au 18 novembre 2012

## ■ BAPTÊMES

Matthieu Fournier Maurisset  
Gaspard Donneaud  
Andréa Le Roy-Lullier  
Joséphine Henry  
Paul Montgrué  
Alice Dufour  
Jules Inschaspé  
Marie Dereu  
Cyprien Malaret  
Emeric Martin  
Clément Chouraqui-Gautier  
Garance Pascal  
Capucine Riquier  
Charlotte Jacquier  
Alice Litaize  
Maxence Cambier  
Alban Recope de Tilly Blaru  
Baptiste Gilbey  
Louise Monnet  
Margot Gramfort  
Maximilien Ruyant  
Constance Pezzali  
Maximilien Perillat  
Gabriel Zajec  
Martin Malapert-Gonnet  
Jeanne Hurstel  
Pauline Berthelemy

## ■ MARIAGES

Aymeric Cœurderoy et Anne-Cécile Hugues,  
le 26 octobre 2012  
Nicolas de Cremiers et Maÿlis Perret  
du Cray, le 10 novembre 2012

## ■ OBSÈQUES

Jacques Baudu  
Paulette Capron  
Nicolas Chagnollaude  
Andrée Renaud  
Jacques Gratias  
Nicole Giorgi-Valencia  
Léone-Françoise Heiwiy  
*Denise Boureier*  
Odile Drouet  
Pierre Bouchereau  
Jean Caillaud  
*Jacqueline Bourdillon*

*Italique = à l'extérieur*

merci à tous nos annonceurs

## ■ LU POUR VOUS

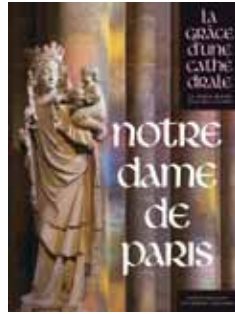
**Notre-Dame de Paris**

DIR. LE CARDINAL VINGT-TROIS,

ED. LA NUÉE BLEUE

Le cardinal Vingt-Trois a lancé et dirigé la publication d'un énorme volume consacré à l'histoire de notre cathédrale parisienne en l'honneur de ses 850 ans. Après l'étude de la construction, les meilleurs spécialistes français en retracent les prémices archéologiques, en décrivent les abords construits, en célèbrent l'architecture, le décor sculpté et peint sur les vitraux, le mobilier et le trésor, évoquent les réaménagements et les restaurations successifs selon les vœux et les goûts des souverains. Puis les historiens relatent sa vie ecclésiale : la personnalité et l'œuvre de ses grands prélats. Et ils en retracent les grandes heures patriotiques : les *Tè Deum* de Louis XIV, Napoléon ou Charles de Gaulle et les impressionnantes pompes funèbres de Turenne ou de Thiers. Mais aussi les périodes difficiles et les mutilations iconoclastes... Plus qu'un beau livre à offrir pour Noël, c'est une somme d'histoire totale, culturelle, artistique, culturelle, politique, qui fera date dans la bibliographie parisienne.

Dans la même collection, *La grâce d'une cathédrale* ont été déjà publiés les volumes consacrés à Strasbourg, Reims, Lyon, Rouen et Amiens.

**Quel trésor !**

GASPARD-MARIE JANVIER, ED. FAYARD

David Blair hérite de son père, célèbre éditeur écossais, une carte qu'il suppose dessinée par Stevenson et ayant servi de support à son roman : *L'île au trésor*. Il part pour les Hébrides où il partage la vie d'une population qui l'enchant : aubergiste au charme « sinueux », aviateur resté là depuis sa panne de moteur, curé pêcheur à la mouche... Mais, dès qu'il fait allusion à cette découverte, ses nouveaux amis, se précipitent à la recherche des trésors enfouis de l'Invincible Armada... Captivant, cocasse et pittoresque, un vrai roman d'aventure.



## ■ VU POUR VOUS

**Demeure médiévale**

Les Archives Nationales présentent dans leurs magnifiques locaux de l'hôtel Soubise une exposition qui traite d'un sujet totalement méconnu : la demeure médiévale à Paris. Les Parisiens savent qu'il ne reste dans la capitale qu'une seule maison du Moyen Âge (rue Volta) et deux hôtels nobles. L'exposition nous fait découvrir la richesse d'une documentation constituée de manuscrits féodaux, cartes et plans anciens, peintures, comptabilité, qui permet de retrouver par la maquette, par la reconstitution d'intérieur ou par les images ce qu'était le Paris médiéval, les hôtels, les maisons bourgeoises ou populaires qui peuplaient les rues, les places et les ponts du Paris médiéval.

Hôtel de Soubise, 60, rue des Francs-Bourgeois, du 17 octobre au 14 janvier.

De 10h à 17h30 en semaine, de 14 à 17h30 les week-ends ; fermé le mardi.

**LE SAVIEZ-VOUS ?****A quelle époque le mot Noël est-il apparu ?**

Noël est un mot à l'histoire longue et complexe : il apparaît dans sa forme actuelle en l'an 1112 et il est né par évolution phonétique de l'adjectif latin *natalis*, qui veut dire : relatif à la naissance. Le terme était principalement employé dans la formule « *dies natalis* », jour de naissance. Puis l'adjectif est devenu un substantif, en italien d'abord : *nael* et en ancien provençal, *nadal*. Le « o » français a remplacé le « a » au XII<sup>e</sup> siècle mais le tréma n'est apparu qu'en 1718. La fête de Noël ne fut célébrée très solennellement qu'à partir du IV<sup>e</sup> siècle, lorsque fut fixée la date de la naissance de Jésus en s'appuyant sur des calculs fondés sur la date présumée de sa mort.



Alain Pinoges / Ciric



Le Lien

## LA PHOTO MYSTÈRE

C'est l'hiver, il fait froid, cette photo a été prise à l'intérieur, mais de quel endroit ? et où précisément ?

Réponse : À l'intérieur de l'église Saint-Léon. Approchez-vous du cœur et vous remarquerez ce panneau en tôle découpée, martelée et ornée de motifs frangants de la ferronnerie d'art du XX<sup>e</sup> siècle.

## MÉMOIRE DU QUARTIER

La statue équestre installée à la pointe amont de l'île des Cygnes a souvent été considérée comme une effigie de Jeanne d'Arc. Erreur ! mais pas totalement pourtant. *La Renaissance de la France* avait été offerte en 1930 par la communauté danoise de Paris. Pendant la Grande Guerre, le Danemark était neutre et n'avait pas souffert des combats : le cadeau des Danois de Paris manifeste la solidarité envers un pays ami meurtri. Le sculpteur Holger Wederkinch (1886-1959) a évoqué la nation française sous la figure allégorique d'une jeune femme casquée en s'inspirant de la figure de Jeanne qui venait d'être canonisée. L'œuvre est un exploit technique du sculpteur et du fondeur : le poids du cheval et de son cavalier repose entièrement sur une toute petite base constituée par les quatre sabots du cheval étroitement réunis. L'épée et le drapeau servent à équilibrer la composition.

## SERRURERIE D'ART ET DE BÂTIMENT



90 avenue Émile Zola - 75015 PARIS  
Tél. 01 45 78 11 60 - Fax : 01 40 58 14 66  
huet.serrurerie@wanadoo.fr

### Serrurerie

Installateur agréé PICARD-VAK  
Portes blindées - Bloc-Portes - Entrées d'immeubles  
Contrôle d'accès - Ouvertures - Dépannages - Fenêtres  
Miroiterie - Volets roulants - Stores - Persiennes

### Métallerie

Portails - Grilles - Clôtures

**Entreprise familiale depuis 1971**



Restaurant - Traiteur - Spécialité Cuisine Taïwanaise  
80, avenue de Suffren - 75015 Paris  
Tél. : 01 42 73 39 94 - [www.canardbronze.fr](http://www.canardbronze.fr)  
Ouvert de 11h30 à 14h30 et de 18h30 à 22h30 - Fermé le dimanche



**iClic for you**  
"Du clic au dé clic"  
Assistance, conseil,  
formation informatique  
à internet à domicile  
Mob: 06 60 44 45 83  
Fixe: 09 83 03 02 18  
contact@iclicforyou.com  
[www.iclicforyou.com](http://www.iclicforyou.com)

Des prestations  
sur mesure à domicile  
pour PC et MAC.

\* Prix d'un appel local

**Vous voulez être  
VU et LU**

**Contactez  
Bayard Service  
Régie**

**au 01 74 31 74 10**

**ou  
bsr-idf@  
bayard-service.com**



## LIBRAIRIE NOTRE-DAME DE FRANCE

*Christianisme - Histoire - Littérature  
Jeunesse - Articles religieux*

21, rue Monge - 75005 PARIS  
Tél. 01 43 25 36 67

[www.librairienotredamedefrance.fr](http://www.librairienotredamedefrance.fr)  
mail : [librairiedupetitpont@free.fr](mailto:librairiedupetitpont@free.fr)



*Le spécialiste de la cuisine grecque*

CRÊPES - VINS - HUILES  
Vente à emporter  
Livraison à domicile

**Consommation sur place,  
organisation de réceptions**

28, rue Cler - 75007 Paris  
Tél. : 01 47 05 61 62 - Fax : 01 47 05 61 68  
129, bd de Grenelle - 75015 Paris  
Tél. : 01 47 05 69 64 - Fax: 01 47 05 61 68

*en Gaule*

